**Målark 9. klasse ”*Slik starta det!”-* arven etter slavane.**

**Frå negro spirituals og blues til rock and roll.**

**Mål frå læreplanen:**
Elevane skal kunna:

* *bruke musikkens grunnelementer, symboler for besifring og akkordprogresjoner i spill på instrumenter*
* *øve inn og framføre et repertoar av musikk og dans fra ulike sjangere med vekt på rytmisk musikk*
* *improvisere over et eksisterende musikalsk materiale som inspirasjon for egne komposisjoner*
* *gjenkjenne og beskrive musikalske stiltrekk fra improvisert musikk og rytmisk musikk*
* *diskutere særtrekk ved rytmisk musikk, kunstmusikk og norsk, samisk og andre kulturers folkemusikk*

**Delmål:**

* Du skal kunna greia ut om:
	+ Negro spirituals/Call and respons
	+ Blues med innhald og form.
	+ Rythm & blues, Backbeat og Boogie
	+ Chuck Berry og den nye stilen rock and roll.
* Du skal kunna :
* Syngja ein negro spiritual (call and respons), i gruppe
	+ Syngja ein blues, gjerne fleire stemmer
	+ Spela blues-akkordar/eit blues-riff/improvisera over bestemte tonar, t.d. tonane d, e, g, a, h og bruka dei til å spela ein blues med sjølvlaga tekst.

**Hjelp til å nå måla:** - notat frå timane

 - OPUS, s. 137-143,146-149, 178-185

- Praktisk arbeid i musikktimane.

**Vurdering:** Teoridelen: *Prøve* med karakter.

 Praktisk del: Vurdering av arbeid under vegs og av framføringar. Måloppnåing.